

Planificação Geral
2021/2022

Disciplina **PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO
MATERNA (PLNM) – nível A1**
Ano **3º CEB e Ensino Secundário**

1.º Semestre		2.º Semestre	
N.º de aulas previstas	+/- 62	N.º de aulas previstas	65-70
Aprendizagens Essenciais			
<p>ORALIDADE:</p> <p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo; <p>Produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; <p>Interação oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ /apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas. <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos 		<p>copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <ul style="list-style-type: none"> Construir esquemas a partir de textos breves; Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos relacionados com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais. <p>INTERAÇÃO CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 	

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				
	Domínios de aprendizagem	Ponderação	Critérios de avaliação	
Conhecimentos e Capacidades 80%	Interação cultural¹	Oralidade	Compreensão Apropriação Rigor Clareza Raciocínio Fluência	
		Leitura		20%
		Gramática		20%
		Escrita		20%
Atitudes e Valores	Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Curiosidade, Reflexão e Inovação Cidadania e Participação Liberdade	20%	Responsabilidade Participação Reflexão Cooperação	

Obs.: Para efeitos de classificação, deverão ser utilizados três processos de recolha de informação de diferentes tipologias, a negociar/discutir com os alunos.

1 – A interação cultural é transversal a todos os domínios.